



Il Centro Internazionale Crocevia ed il Centro di Cultura Ecologica del Parco Regionale Urbano di Aguzzano, nell'ambito del VI Festival Internazionale Audiovisivo della Biodiversità ed in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Municipio V, bandiscono il concorso

BIOCORTISSIMI

REALIZZAZIONE DI CORTOMETRAGGI SUL TEMA DELLA BIODIVERSITÀ AMBIENTATI NEL TERRITORIO DEL MUNICIPIO V

- ✓ Il concorso di cortometraggi fiction o documentari che sappiano raccontare il territorio municipale in rapporto al tema della Biodiversità, è riservato a giovani tra i 16 e i 26 anni.
- ✓ La partecipazione al concorso è gratuita.
- ✓ I cortometraggi potranno essere realizzati con qualunque tecnica e supporto audiovisivo; la loro durata non dovrà essere inferiore a 30 secondi e non dovrà superare i 3 minuti.
- ✓ I cortometraggi dovranno essere trasferiti su supporto informatico (CD/DVD) e dovranno essere fatti pervenire al Centro di Cultura Ecologica (via Fermo Corni, snc - 00156 Roma) entro le ore 17,00 di sabato 10 ottobre 2009, insieme al modulo riportato di seguito, compilato in ogni sua parte.
- ✓ Sulla copertina del CD/DVD dovrà essere indicato il titolo del cortometraggio e il nome dell'Autore. A discrezione dell'Autore, potrà essere allegata una breve nota scritta recante tutte le informazioni relative all'Autore, al tema trattato e alla tecnica usata.
- ✓ I cortometraggi verranno proiettati presso il Centro di Cultura Ecologica, nell'ambito del 6° Festival Audiovisivo della Biodiversità, organizzato dal Centro Internazionale Crocevia il 16-17-18 ottobre 2009. Una apposita giuria di esperti valuterà l'opera migliore e nominerà il vincitore.
- ✓ La premiazione avverrà domenica 18 ottobre 2009 presso il Centro di Cultura Ecologica. L'Autore o la classe vincitrice riceverà un premio in denaro di 300 euro, assegnato dall'Assessorato alle Politiche Giovanili del Municipio V.
- ✓ I cortometraggi che parteciperanno al concorso non verranno restituiti e rimarranno di proprietà della Mediateca delle Terre del Centro Internazionale Crocevia, che potrà utilizzarli - integralmente o parzialmente - nell'ambito delle proprie iniziative, citando sempre l'Autore e il contesto entro cui è stata prodotta l'opera.

